



MONDÉJAR NAVARRO, Juan Manuel

Una Aproximación a la arquitectura de J. A. Corrales y R. V. Molezún :
el Grupo Parroquial Jesús Maestro de Valencia

[Valencia] : el autor, 2016

2 v. (704, 352 p.) : il., fot., plan., secc., alz. ; 21 x 30 cm.

Tesis doctoral. Universidad Politécnica de Valencia, Unidad de
Doctorado, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, diciembre de
2015

Bibliografía

1. Corrales Gutiérrez, José Antonio 2. Vázquez Molezún, Ramón 3.
Corrales y Molezún 4. Valencia 5. Arquitectura religiosa 6. Parroquias 7.
Iglesias 8. Crítica arquitectónica 9. Tesis I. Universidad Politécnica de
Valencia. Departamento de Proyectos Arquitectónicos

11.12 Monografías

COAM 18772

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA

UNIDAD DE DOCTORADO

DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

TESIS DOCTORAL

"UNA APROXIMACIÓN A LA ARQUITECTURA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN.

EL GRUPO PARROQUIAL JESÚS MAESTRO DE VALENCIA"

VOLUMEN I

Director: D. Jorge Torres Cueco

Autor: D. Juan Manuel Mondéjar Navarro

Diciembre de 2015

VOLUMEN I

ÍNDICE DE CONTENIDOS ESQUEMÁTICO

0. INTRODUCCIÓN	1
0.1. OBJETIVO	1
0.2. ESTADO DE LA CUESTIÓN	3
0.3. FUENTES	5
0.4. MÉTODO	7
1. JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ Y RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN	9
2. ARQUITECTURA RELIGIOSA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	21
3. GRUPO PARROQUIAL JESÚS MAESTRO DE VALENCIA	43
3.1. ANÁLISIS DOCUMENTAL (V. II, 6)	44
3.2. ORIGEN Y DESARROLLO DE LA PARROQUIA	44
3.3. PLANEAMIENTO Y PROCESOS URBANOS	75
3.4. CRÍTICA ARQUITECTÓNICA Y VERSIONES DE DISEÑO (V)	101
3.4.1. INSERCIÓN CRONOLÓGICA	105
3.4.2. AUTORÍA	109
3.4.3. CONTEXTO	117
3.4.4. INICIO Y EVOLUCIÓN DEL PROYECTO EN EL ÁMBITO (A1+C) DEL SOLAR PRIMITIVO (V00, V01, V02, V03, V04, V05, V06, V07, V08, Y V09) (FEBRERO 1961- FEBRERO 1966)	137
3.4.5. EVOLUCIÓN DEL PROYECTO EN EL ÁMBITO DEFINITIVO (A4+C): PERMANENCIA DE UNA IDEA Y ORIGEN DE UNA OBRA, EN DOS FASES (V10, V11 Y V12) (FEBRERO 1966- SEPTIEMBRE 1967)	215
3.4.5.1. ANÁLISIS CRÍTICO	225
3.4.5.2.- SÍNTESIS GRÁFICA	611
3.4.6. EJECUCIÓN EN EL ÁMBITO DEL SOLAR EDIFICADO (A5+C): IDEAS Y HECHOS CONSTRUCTIVOS EN PERMANENTE EVOLUCIÓN (V12, V13, V14, Y V15) (AGOSTO 1966- DICIEMBRE 1967- SEPTIEMBRE 2014)	667
4. CONCLUSIONES	699

VOLUMEN I

ÍNDICE DE CONTENIDOS PORMENORIZADO

0. INTRODUCCIÓN	1
0.1. OBJETIVO	1
0.2. ESTADO DE LA CUESTIÓN	3
0.3. FUENTES	5
0.4. MÉTODO	7
1. JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ Y RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN	9
2. ARQUITECTURA RELIGIOSA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	21
3. GRUPO PARROQUIAL JESÚS MAESTRO DE VALENCIA	43
3.1. ANÁLISIS DOCUMENTAL (V. II, 6)	44
3.2. ORIGEN Y DESARROLLO DE LA PARROQUIA	44
3.2.1. PROCESOS DE ÁMBITO LOCAL: NACIMIENTO Y PRIMEROS PASOS DE LA PARROQUIA (1957-61)	45
3.2.2. ESTADO, PLANIFICACIÓN, Y ACCIÓN PASTORAL (1961-67)	53
3.2.3. INAUGURACIÓN DE LA PRIMERA FASE DEL GRUPO PARROQUIAL: EL TEMPLO DE JESÚS MAESTRO (17 DE DICIEMBRE DE 1967)	61
3.2.4. ACTUALIDAD PARROQUIAL Y UN PROYECTO INCONCLUSO (17 DE DICIEMBRE DE 1967- 2014)	69
3.3. PLANEAMIENTO Y PROCESOS URBANOS	75
3.3.1. PERIODO I: DESDE EL PLAN GENERAL (1946) HASTA LA CONSTRUCCIÓN DEL TEMPLO (1967)	77
3.3.2. PERIODO II: DESDE LA CONSTRUCCIÓN DEL TEMPLO HASTA LA REVISIÓN DEL PLAN GENERAL (2014)	91
3.4. CRÍTICA ARQUITECTÓNICA Y VERSIONES DE DISEÑO (V)	101
3.4.1. INSERCIÓN CRONOLÓGICA	105
3.4.2. AUTORÍA	109
3.4.3. CONTEXTO	117
3.4.4. INICIO Y EVOLUCIÓN DEL PROYECTO EN EL ÁMBITO (A1+C) DEL SOLAR PRIMITIVO (V00, V01, V02, V03, V04, V05, V06, V07, V08, Y V09) (FEBRERO 1961- FEBRERO 1966)	137
3.4.5. EVOLUCIÓN DEL PROYECTO EN EL ÁMBITO DEFINITIVO (A4+C): PERMANENCIA DE UNA IDEA Y ORIGEN DE UNA OBRA, EN DOS FASES (V10, V11 Y V12) (FEBRERO 1966- SEPTIEMBRE 1967)	215
3.4.5.1. ANÁLISIS CRÍTICO	225
3.4.5.1.1. PROGRAMA DE NECESIDADES	227
3.4.5.1.2. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	243

3.4.5.1.2.1.- ORGANIZACIÓN GENERAL	245
3.4.5.1.2.2.- CIRCULACIONES Y ACTIVIDADES	269
3.4.5.1.2.3.- MATERIALIZACIÓN	503
3.4.5.1.2.4. LUZ	565
3.4.5.1.2.5. ESPACIO	579
3.4.5.2.- SÍNTESIS GRÁFICA	611
3.4.5.2.1.- CRITERIOS DE DESIGNACIÓN	613
3.4.5.2.2.- LEYENDA FUNCIONAL POR FASES	615
3.4.5.2.3.- PLANOS ARQUITECTÓNICOS	625
3.4.6. EJECUCIÓN EN EL ÁMBITO DEL SOLAR EDIFICADO (A5+C): IDEAS Y HECHOS CONSTRUCTIVOS EN PERMANENTE EVOLUCIÓN (V12, V13, V14, Y V15) (AGOSTO 1966- DICIEMBRE 1967- SEPTIEMBRE 2014)	667
4. CONCLUSIONES	699

VOLUMEN II

ÍNDICE DE CONTENIDOS ESQUEMÁTICO

5. METODOLOGÍA	1
6. ANÁLISIS DOCUMENTAL	7
6.1. CRITERIOS DE DESIGNACIÓN	8
6.2. CATALOGACIÓN	10
6.2.1. FICHAS DE UNIDADES DOCUMENTALES	11
6.2.2. FICHAS DE VERSIÓN DE DISEÑO	16
6.2.3. FICHAS DE TIPO	66
7. CONTEXTUALIZACIÓN GRÁFICA	85
7.1. ENTORNOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	86
7.2. NORMATIVA URBANÍSTICA: ORDENANZAS REGULADORAS DE LA EDIFICACIÓN (1950- 55), DEL PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN DE VALENCIA, DE APLICACIÓN EN EL ÁMBITO DEL SOLAR PRIMITIVO (A1+C)	94
7.3. BOCETOS DE LA PUBLICACIÓN PERIÓDICA A.R.A. ARTE RELIGIOSO ACTUAL	95
8. CRONOLOGÍA	99
9. BIBLIOGRAFÍA	127
10. CRÉDITOS ILUSTRACIONES	151
11. ÍNDICE DE SIGLAS Y ABREVIATURAS	157
12. TERMINOLOGÍA	159
13. ANEXOS	163
13.1. J. A CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	164
13.2. ARQUITECTURA RELIGIOSA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	178
13.3. GRUPO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO	203

VOLUMEN II

ÍNDICE DE CONTENIDOS PORMENORIZADO

5. METODOLOGÍA	1
6. ANÁLISIS DOCUMENTAL	7
6.1. CRITERIOS DE DESIGNACIÓN	8
6.2. CATALOGACIÓN	10
6.2.1. FICHAS DE UNIDADES DOCUMENTALES	11
6.2.1.1. LEYENDA	11
6.2.1.2. FICHAS	13
6.2.2. FICHAS DE VERSIÓN DE DISEÑO	16
6.2.2.1. CONSIDERACIONES PREVIAS	16
6.2.2.2. LEYENDA	19
6.2.2.3. FICHAS	21
6.2.3. FICHAS DE TIPO	66
6.2.3.1. LEYENDA	66
6.2.3.2. FICHAS	67
7. CONTEXTUALIZACIÓN GRÁFICA	85
7.1. ENTORNOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	86
7.1.1. VALENCIA CIUDAD: INSERCIÓN DE LA DEMARCACIÓN DE LA PARROQUIA Y DEL ÁMBITO DEL PLANEAMIENTO URBANÍSTICO QUE LA HA INTEGRADO	87
7.1.2. DISTRITO DE "QUATRE CARRERES": DELIMITACIÓN DE LOS BARRIOS DE MONTEOLIVETE, "EN CORTS", "NA ROVELLA", Y CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS. ÁMBITO DE LA DEMARCACIÓN DE LA PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO, Y EMPLAZAMIENTO DEL SOLAR PRIMITIVO	88
7.1.3. DEMARCACIÓN DE LA PARROQUIA Y EMPLAZAMIENTO DEL SOLAR PRIMITIVO	88
7.1.4. ESQUEMA DE ÁMBITOS DE ACTUACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO	89
7.2. NORMATIVA URBANÍSTICA: ORDENANZAS REGULADORAS DE LA EDIFICACIÓN (1950- 55), DEL PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN DE VALENCIA, DE APLICACIÓN EN EL ÁMBITO DEL SOLAR PRIMITIVO (A1+C)	94
7.3. BOCETOS DE LA PUBLICACIÓN PERIÓDICA A.R.A. ARTE RELIGIOSO ACTUAL	95
7.3.1. ARA 1965.4.I.21: PLANTA BAJA DEL GRUPO PARROQUIAL CON ASIGNACIÓN DE FUNCIONES	96
7.3.2. ARA 1965.5.I.10: PLANTA Y SECCIÓN VERTICAL POR EL EJE DEL PRESBITERIO DEL GRUPO PARROQUIAL CON ASIGNACIÓN DE FUNCIONES	96
7.3.3. ARA 1966.10.I.35: PERSPECTIVA DEL GRUPO PARROQUIAL	97
7.3.4. ARA 1968.16.I.78: PLANTA BAJA DEL GRUPO PARROQUIAL CON ASIGNACIÓN DE FUNCIONES Y DISTINCIÓN DE FASES	97
8. CRONOLOGÍA	99

9. BIBLIOGRAFÍA	127
9.1. GENERAL	128
9.2. MODERNIDAD EN ESPAÑA	128
9.3. ARQUITECTURA RELIGIOSA	129
9.4. LITURGIA	131
9.5. J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	133
9.6. ARQUITECTURA RELIGIOSA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	146
9.7. GRUPO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO	148
10. CRÉDITOS ILUSTRACIONES	151
11. ÍNDICE DE SIGLAS Y ABREVIATURAS	157
12. TERMINOLOGÍA	159
13. ANEXOS	163
13.1. J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	164
13.1.1. "APUNTES PARA UNA LECTURA DE LA ARQUITECTURA DE CORRALES Y MOLEZÚN" J. RAFAEL MONEO V.	165
13.1.2. "DE LA BELLEZA DEL CONSTRUIR Y DEL SABER DEL ARQUITECTO" ANTONIO FERNÁNDEZ ALBA	166
13.1.3. "JOSÉ ANTONIO CORRALES, ARQUITECTO" ESTANISLAO PÉREZ PITA	169
13.1.4. "RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN: ARQUITECTO" LUIS MIQUEL Y SUÁREZ INCLÁN	171
13.1.5. "VÁZQUEZ MOLEZÚN Y CORRALES PRONUNCIARON SU PRIMERA CONFERENCIA EN LA ESCUELA DE ARQUITECTURA (ABC, 4 DE ABRIL DE 1967)	172
13.1.6. CUESTIONARIO- ENTREVISTA A JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ. BLOQUES III, IV, V, Y VI (JULIO 2009)	173
13.2. ARQUITECTURA RELIGIOSA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	178
13.2.1. MOVIMIENTO LITÚRGICO MODERNO Y CONCILIO VATICANO II	179
13.2.1.1. "EL ARTE Y LOS OBJETOS SAGRADOS", CONSTITUCIÓN SOBRE LA SAGRADA LITURGIA "SACROSANCTUM CONCILIUM", CONCILIO VATICANO II, (1963)	179
13.2.1.2. "INSTRUCCIÓN PARA APLICAR LA CONSTITUCIÓN SOBRE LITURGIA", GIACOMO LERCARO, (1964)	181
13.2.2. ARQUITECTURA RELIGIOSA	183
13.2.2.1. MODELOS INTERNACIONALES	183
13.2.2.2. MODELOS NACIONALES	186
13.2.2.3. MODELOS DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN	196
13.2.2.4. MODELOS DE VALENCIA CIUDAD	197
13.2.3. "UNAS BREVES PALABRAS" JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ	198
13.2.4. CUATRO DIÁLOGOS: RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN (Nº 1 DE A.R.A. ARTE RELIGIOSO ACTUAL, JULIO DE 1964)	198

13.2.5. LAS IMÁGENES EN EL TEMPLO: RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN (Nº 10 DE A.R.A. ARTE RELIGIOSO ACTUAL, OCTUBRE DE 1966)	199
13.2.6. CUESTIONARIO- ENTREVISTA A JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ. BLOQUE II (JULIO 2009)	201
13.3. GRUPO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO	203
13.3.1. ARREGLO PARROQUIAL DE LA CIUDAD DE VALENCIA (21 DE NOVIEMBRE DE 1957, BOAV 2694)	204
13.3.2. DECRETO DE DESMEMBRACIÓN Y ERECCIÓN DE NUEVAS PARROQUIAS DE LA CIUDAD DE VALENCIA (21 DE NOVIEMBRE DE 1957, BOAV 2694)	207
13.3.3. INFORME DEL PÁRROCO ETHELVINO HERNÁNDEZ CABELLO AL ARZOBISPADO DE VALENCIA (FEBRERO DE 1961) (ADAV 654/4-3.1)	208
13.3.4. INFORME- SOLICITUD DEL PÁRROCO ETHELVINO HERNÁNDEZ CABELLO AL INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA (28 DE OCTUBRE DE 1964) (ADAV 530/005.1)	209
13.3.5. PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO (16 DE DICIEMBRE DE 1967, "LAS PROVINCIAS")	210
13.3.6. UNA FECHA HISTÓRICA PARA MONTEOLIVETE: 17 DE DICIEMBRE DE 1967. LA PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO SERÁ BENDECIDA E INAUGURADA HOY (17 DE DICIEMBRE DE 1967, "EL LEVANTE")	210
13.3.7. JESÚS MAESTRO. BENDICIÓN DE NUEVO TEMPLO PARROQUIAL (17 DE DICIEMBRE DE 1967, BOAV 2848)	211
13.3.8. BENDICIÓN DEL NUEVO TEMPLO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO. OFICIÓ EL SEÑOR OBISPO VICARIO CAPITULAR (19 DE DICIEMBRE DE 1967, "LAS PROVINCIAS" Y "EL LEVANTE")	213
13.3.9. INAUGURACIÓN TEMPLO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO. FOLLETO PARROQUIAL (PRÓXIMO AL 17 DE DICIEMBRE DE 1967) (ADAV F654/4-6)	215
13.3.10. "PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO" R. VÁZQUEZ MOLEZÚN – J. A. CORRALES (ABRIL- JUNIO DE 1968, "ARA ARTE RELIGIOSO ACTUAL")	226
13.3.11. CUESTIONARIO- ENTREVISTA A JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ. BLOQUE I (JULIO 2009)	228
13.3.12. "PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO" CARMEN RODRIGO ZARZOSA (2000)	228
13.3.13. TESTIMONIO DE RAFAEL JUAN LÓPEZ, FELIGRÉS DE LA PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO (JUNIO DE 2013) (R.JL 290613)	230
13.3.14. CARTA PERSONAL DIRIGIDA A R. V. MOLEZÚN: SOLICITUD DE CONFORMIDAD PARA LA AMPLIACIÓN DEL TEMPLO DE JESÚS MAESTRO (9 DE NOVIEMBRE DE 1989)	235
13.3.15. ORDENANZAS REGULADORAS DE LA EDIFICACIÓN (1950/55): PLANO DE ZONIFICACIÓN, ORDENANZAS GENERALES, Y ESQUEMAS GRÁFICOS	236
13.3.16. ORDENANZAS REGULADORAS DE LA EDIFICACIÓN (1950/55): ORDENANZAS PARTICULARES Y ESQUEMAS GRÁFICOS DE LA ZONA DE ENSANCHES FUTUROS	252
13.3.17. DECRETO 736/ 1962, DE 5 DE ABRIL, SOBRE CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS RELIGIOSOS	257
13.3.18. DOCUMENTACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO	259
13.3.18.1. COMPARACIÓN DE MEMORIAS	259
13.3.18.2. COMPARACIÓN DE MEDICIONES Y PRESUPUESTOS	265
13.3.18.3. COMPARACIÓN DE PLIEGOS DE CONDICIONES	290
13.3.18.4. SÍNTESIS GRÁFICA CONSTRUCTIVA DEL PROYECTO DE EJECUCIÓN VISADO	292
13.3.18.4.1. CRITERIOS DE DESIGNACIÓN	292
13.3.18.4.2. LEYENDA CONSTRUCTIVA REFERENCIADA	293
13.3.18.4.3. PLANOS CONSTRUCTIVOS	299
13.3.19. ANEXO FOTOGRÁFICO (V15)	303